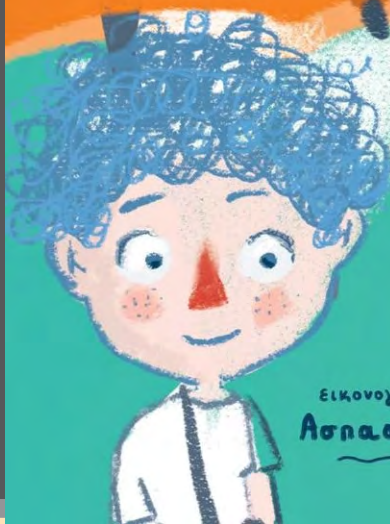


Δέσποινα Λιαράκου

Κάτω από μια πορτοκαζι ομπρέλα



εικονογράφηση
Ασπασία Συδέα



Με αφορμή το βιβλίο

25

Δραστηριότητες

σχεδιασμός:

Δέσποινα Λιαράκου

www.littlebookworms.cy



ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ ΟΜΠΡΕΛΛΑ

Εκδόσεις Τελεία , ISBN 9789925551996

Ο Πάολο και οι γονείς του έπρεπε να εγκαταλείψουν την πατρίδα τους. Τώρα ζουν σε ένα μικρό διαμέρισμα σε μια ξένη χώρα με τα λιγοστά τους πράγματα. Όταν ο δάσκαλος ζητάει από τους μαθητές να φέρουν στην τάξη ένα αγαπημένο τους αντικείμενο, ο Πάολο δεν φαντάζεται ότι η τυχαία επιλογή που θα κάνει, θα αποδειχτεί πολύτιμη. Μια μικρή ιστορία για την αποδοχή και για όσους μοιράζουν την καρδιά τους ανάμεσα σε δυο πατρίδες.



www.littlebookworms.cy



Δραστηριότητες για μικρότερα παιδιά!



Δέσποινα Λιαράκου

Κάτω από μια πορτοκαλί ομπρέλα

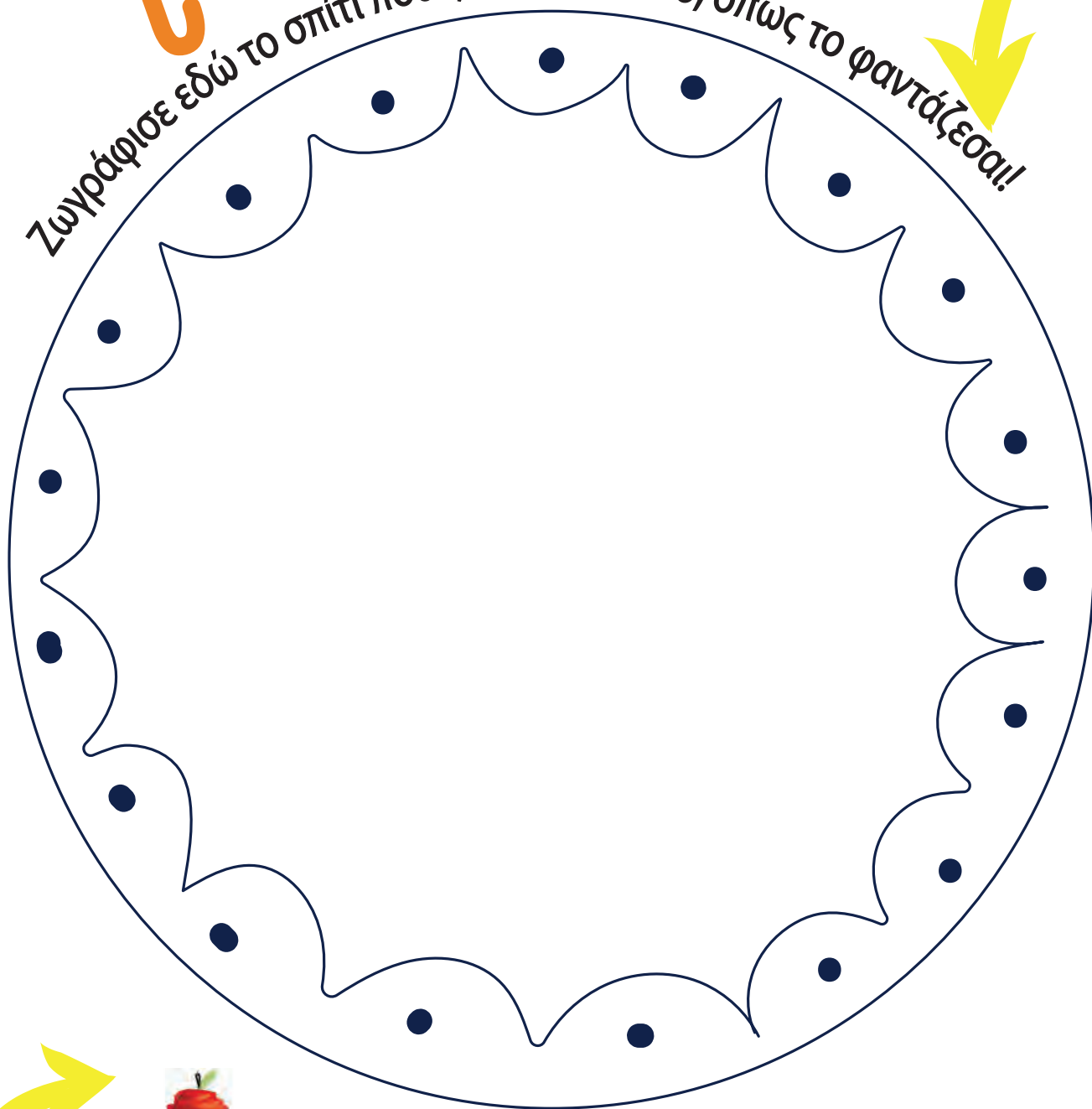


Εικονογράφηση
Ασπασία Ζοδία





Ζωγράφισε εδώ το σπίτι που ζούσε ο Πάολο, όπως το φαντάζεσαι!!



www.littlebookworms.cy



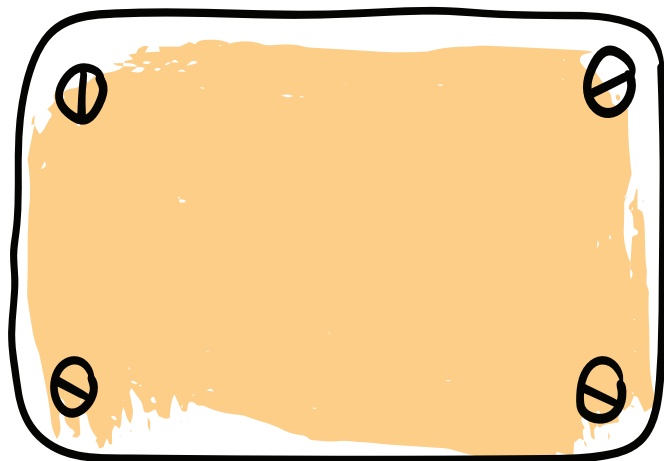
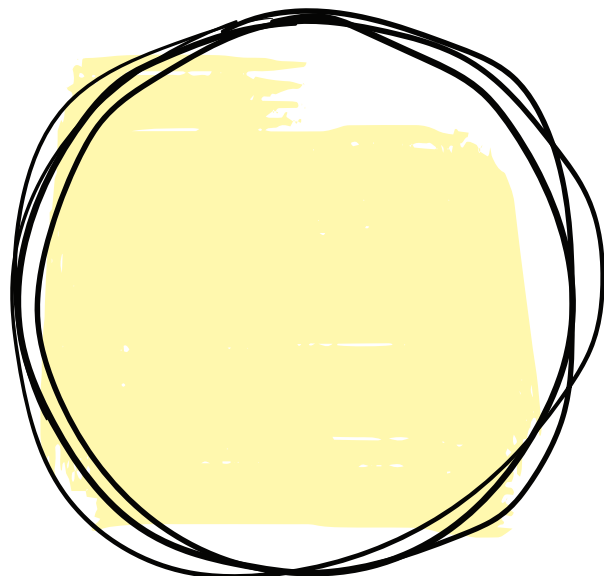
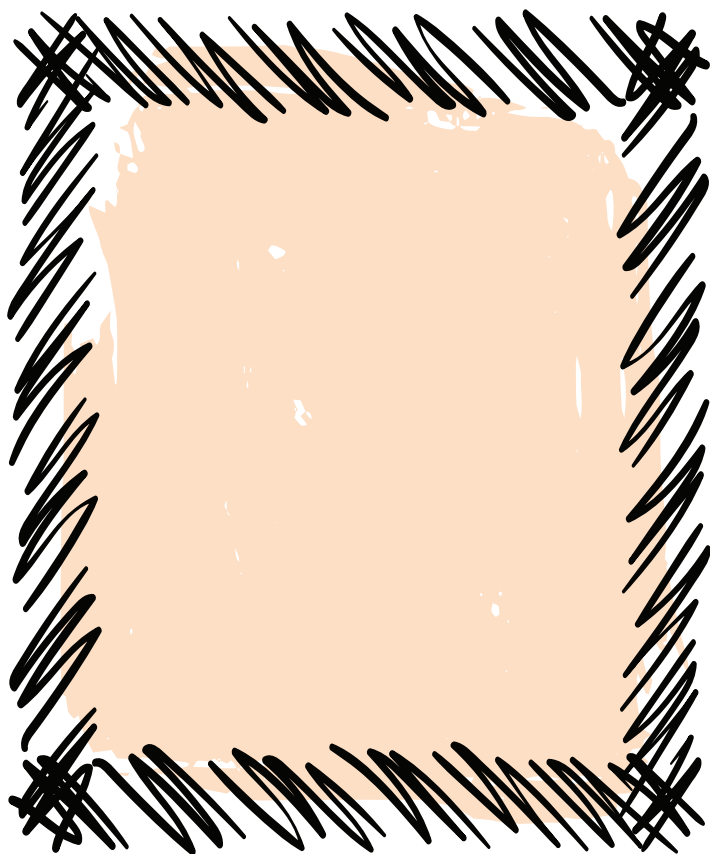
Αυτός είναι ο 'σάκος με τα δικά σου πολύτιμα.
Τι έχει άραγε μέσα; Ζωγράφισε, κόλλησε ή γράψε!



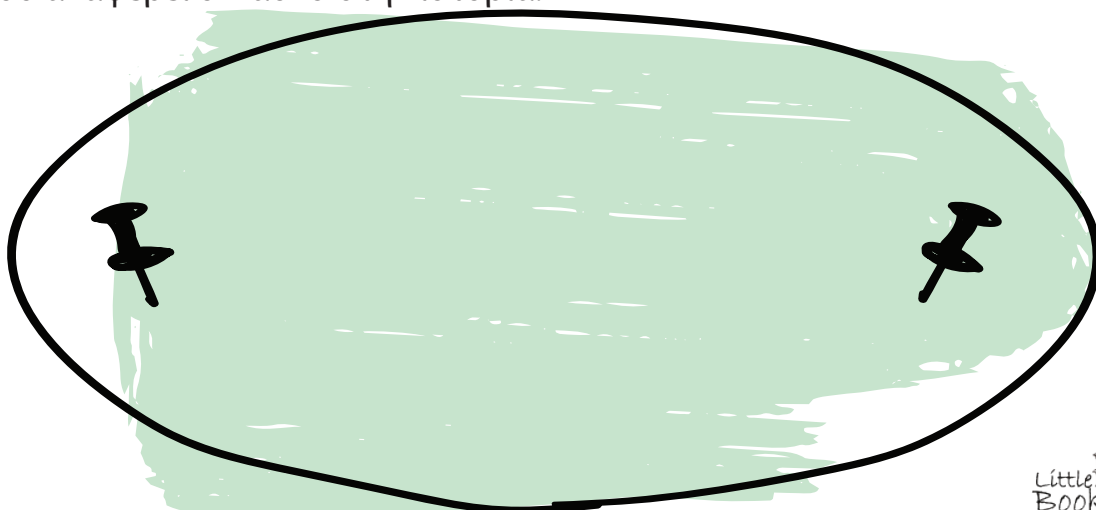


Πορτοκαλί!

Μπορείς να αναζητήσεις σε περιοδικά ή στο διαδίκτυο τρία αντικείμενα σε πορτοκαλί χρώμα, να τα κόψεις και να τα κολλήσεις παρακάτω:



Μπορείς εδώ να κολλήσεις μια φωτογραφία από το πορτοκαλί γιλέκο, που αναφέρει ο Πάολο στην ιστορία:



Ποιους θα βάλεις κάτω από τη δική σου ομπρέλα;
Ζωγράφισέ τους ή γράψε τα ονόματά τους.





Ας μιλήσουμε για την ακακία!

Η ακακία είναι ένα όμορφο δέντρο ή θάμνος που μεγαλώνει σε ζεστές χώρες. Ανήκει στην οικογένεια των ψυχανθών και υπάρχουν πολλά διαφορετικά είδη ακακίας στον κόσμο. Έχει μικρά φύλλα και συχνά έχει αγκάθια για να προστατεύεται από τα ζώα. Τα άνθη της είναι συνήθως κίτρινα ή άσπρα και μυρίζουν πολύ ωραία!

Η ακακία είναι πολύ χρήσιμη για τη φύση.

Προσφέρει σκιά σε ζώα και ανθρώπους και βοηθά το έδαφος να γίνεται πιο πλούσιο.

Σε μερικά μέρη του κόσμου, οι άνθρωποι χρησιμοποιούν τη ρητίνη της (ένα κολλώδες υγρό) για τρόφιμα ή φάρμακα.

Η ακακία θεωρείται σύμβολο δύναμης και αντοχής, γιατί μπορεί να μεγαλώνει ακόμα και σε πολύ ζεστά και ξηρά μέρη!

Κουιζάκι!

Τι χρώμα έχουν συνήθως τα άνθη της ακακίας;

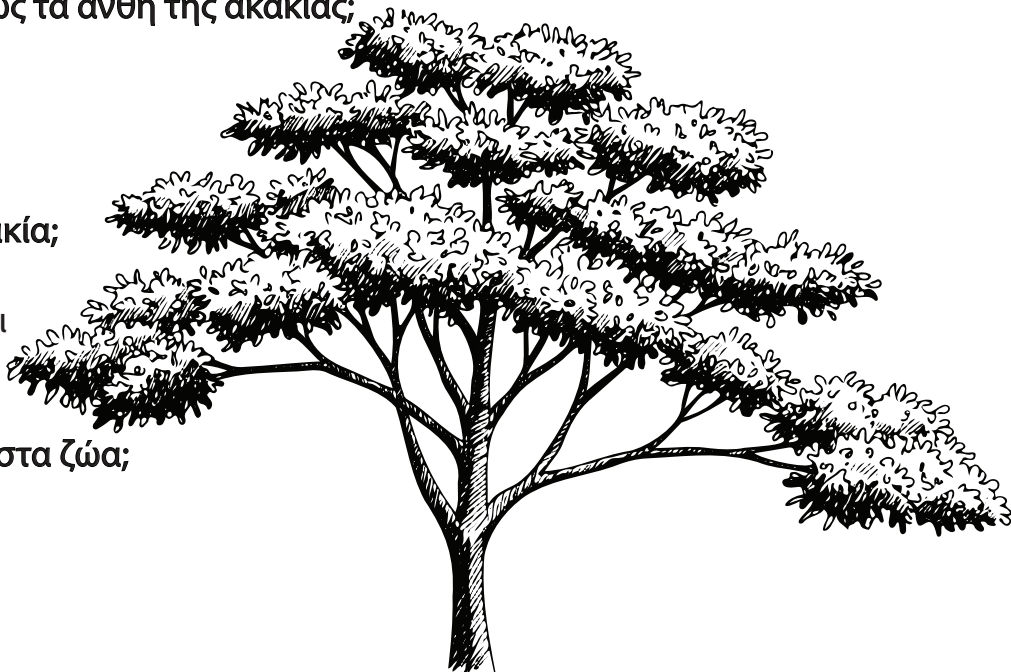
- α) Μπλε
- β) Κίτρινα ή άσπρα
- γ) Μαύρα

Γιατί έχει αγκάθια η ακακία;

- α) Για διακόσμηση
- β) Για να προστατεύεται
- γ) Για να πετάει

Τι προσφέρει η ακακία στα ζώα;

- α) Μουσική
- β) Σκιά
- γ) Ρούχα



(Απαντήσεις: 1-β, 2-β, 3-β)





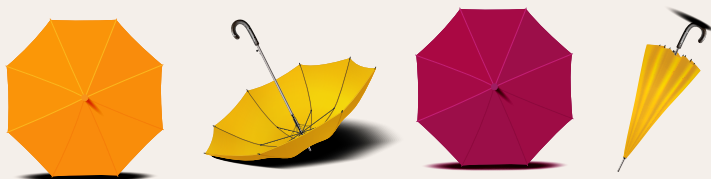
Παιχνίδι παρατηρησιμότητας!

10 μαθητές ξέχασαν τις ομπρέλες τους.
Μπορείς να τις βρεις;





Μπορείς να συνεχίσεις τα μοτίβα;



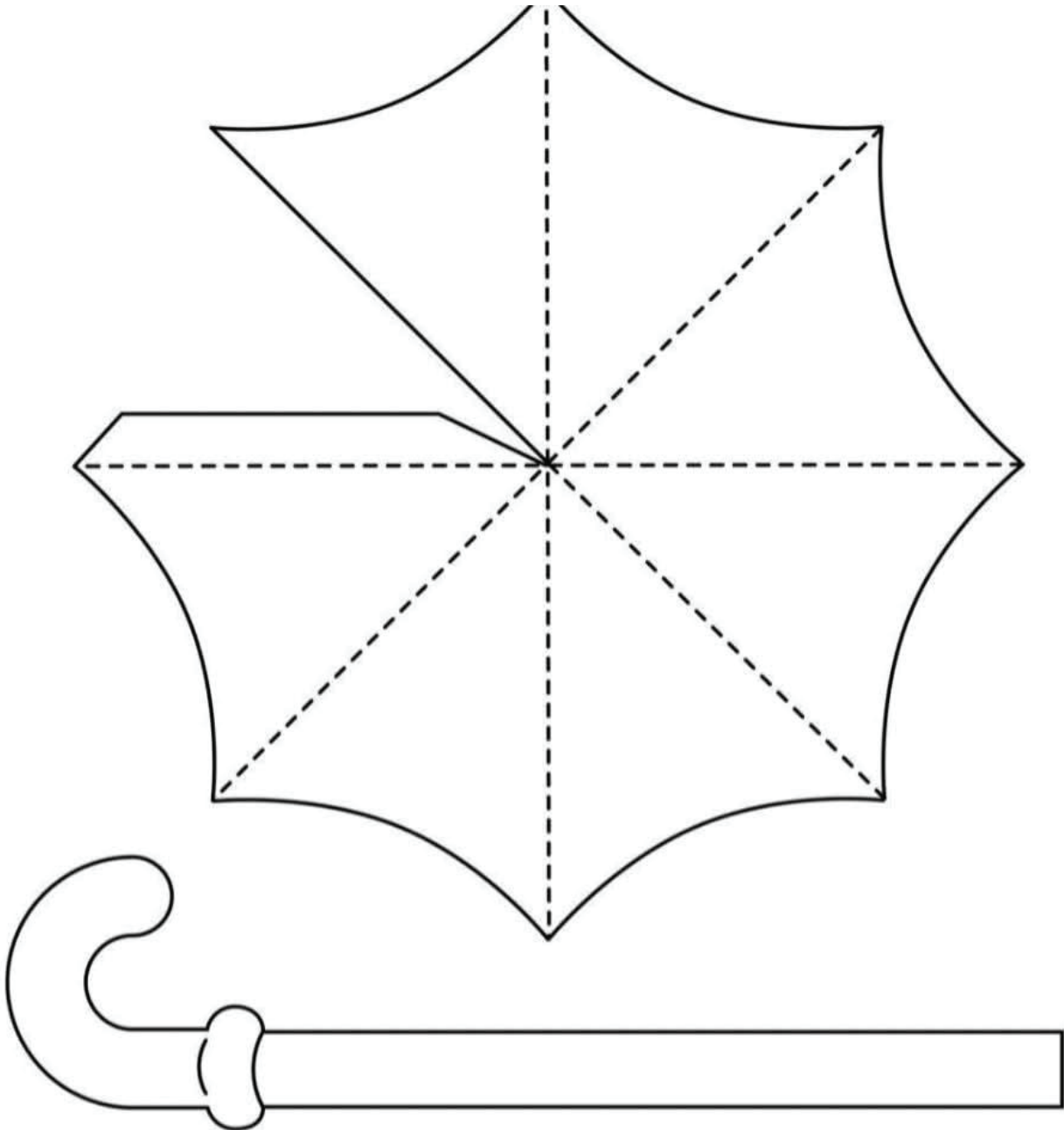


Το μυρμήγκι έχασε τον δρόμο του. Οδήγησε το στη
φωλιά του!





1. Κόβεις γύρω γύρω τη μαύρη γραμμή.
2. Τσακίζεις τις διακεκομμένες γραμμές.
3. Κολλάς την άκρη της ομπρέλας.
4. Κολλάς το μπαστούνάκι στο κάτω μέρος της.
5. Η ομπρέλα σου είναι έτοιμη!





Δραστηριότητες για μεγαλύτερα παιδιά!





Γιατί μεταναστεύουν οι άνθρωποι;

Διάβασε και συζήτησε τους λόγους.

Έχεις ακούσει να συμβαίνει κάτι από τα παρακάτω;

Οικονομικοί λόγοι:
φτώχεια, πείνα

γιατί αναζητούν μια καλύτερη ζωή
και περισσότερες ευκαιρίες.

γιατί γίνεται πόλεμος
στη χώρα τους

Ανθρώπινα δικαιώματα:
Φυλετικές / θρησκευτικές
διακρίσεις.

γιατί αναζητούν
καλύτερη εκπαίδευση
και
τη δυνατότητα
να σπουδάσουν

Περιβαλλοντικοί λόγοι:
κλιματική αλλαγή,
έλλειψη νερού - ξηρασία
πλημμύρες, καταστροφές

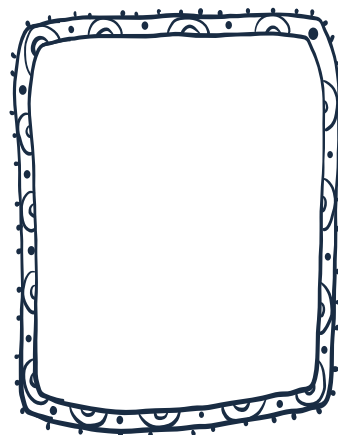
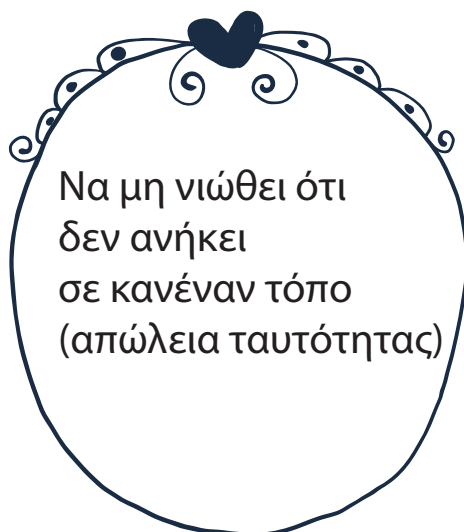
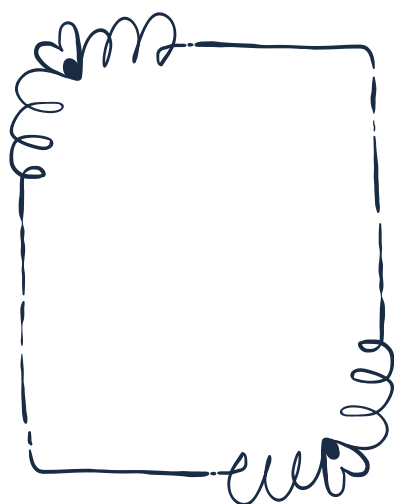
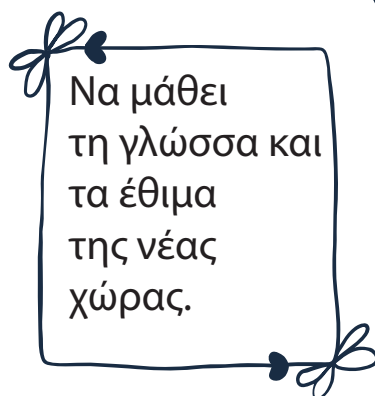
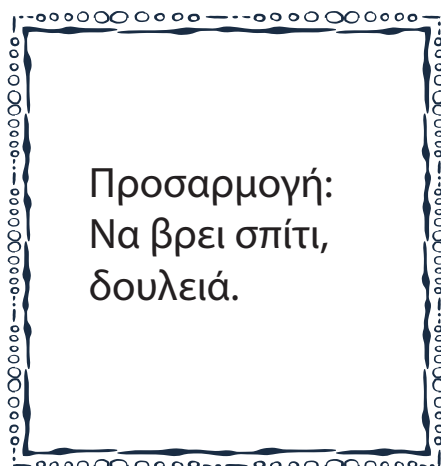
πολιτικοί λόγοι:
δεν είναι ελεύθεροι να αποφασίζουν
Δικτατορία / ολοκληρωτικά καθεστώτα





Ποιες προκλήσεις έχει να αντιμετωπίσει κάποιος όταν εγκαταλείπει το σπίτι και τη χώρα του;

Συμπλήρωσε και τις δικές σου ιδέες





Πώς πιστεύεις ότι νιώθει κάποιος
όταν εγκαταλείπει την πατρίδα του;

1. Χρωμάτισε όσα
συναίσθηματα
πιστεύεις ότι
ζαιριάζουν

ευτυχία
άγχος ανασφάλεια γαλήνη
ζήλια φόβο ανησυχία
ελπίδα
θυμό μελαγχολία
λύπη χαρά ενθουσιασμό
απελπισία

2. Διάλεξε ένα συναίσθημα από αυτά που χρωμάτισες και γράψε γιατί νομίζεις
ότι το νιώθει.

Γιατί;



Ξέρεις τη διαφορά;
Προσπάθησε να αντιστοιχίσεις!

Μετανάστης

Μια οικογένεια αλλάζει σπίτι και πηγαίνει να ζήσει κάπου αλλού.

Παράδειγμα:

«Η Μαρία μετακόμισε σε άλλη γειτονιά, γιατί οι γονείς της βρήκαν μεγαλύτερο σπίτι».

☞ Γίνεται με επιλογή και προγραμματισμό.

Πρόσφυγας

«Ένας άνθρωπος φεύγει από τη χώρα ή την πόλη του για να βρει καλύτερη δουλειά ή καλύτερη ζωή».

Παράδειγμα:

«Ο μπαμπάς του Αντρέα πήγε σε άλλη χώρα για δουλειά και η οικογένεια μετακόμισε μαζί του.»

☞ Γίνεται συνήθως από επιλογή, έστω κι αν είναι δύσκολη.

Εκτοπισμός

«Άνθρωποι φεύγουν ή διώχνονται από τον τόπο τους χωρίς να το θέλουν.»

Παράδειγμα:

«Οι κάτοικοι της Αμμοχώστου έφυγαν, λόγω της εισβολής των Τούρκων».

☞ Δεν υπάρχει επιλογή

Μετακόμιση

«Ένας άνθρωπος αναγκάζεται να φύγει από τον τόπο του επειδή δεν είναι ασφαλής εκεί».

Παράδειγμα:

«Η οικογένεια της Μαρίας έφυγε από τη χώρα της λόγω των βομβαρδισμών».

☞ Δεν υπάρχει επιλογή.

☞ Σημείωση: ο εκτοπισμός είναι αυτό που συμβαίνει, ενώ ο πρόσφυγας είναι το άτομο που το ζει.





Μπορείς να φανταστείς για ποιο λόγο
ο Πάολο και οι γονείς του έπρεπε
να φύγουν;

1. Γράψε εδώ τον λόγο που σκέφτηκες!

2. Ζωγράφισε!





Τι πιστεύεις ότι άφησε πίσω του ο Πάολο;







Γράψε την ιστορία του Πάολο πριν φύγει
από τη χώρα του. Φαντάσου πού ζούσε,
ποιοι ήταν οι φίλοι του, τι του άρεσε να κάνει.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Πού να ζούσε άραγε ο Πάολο
και η οικογένειά του;



1. Φτιάξε έναν δικό σου φανταστικό χάρτη και σχεδιάσε το λαξίδι του Πάολο και της οικογένειάς του.

Ιδέες - Οδηγίες:

Σε μια κόλλα Α3 σχεδίασε και χρωμάτισε ηπείρους και ωκεανούς. Διάλεξε το σημείο που πιστεύεις ότι ζούσε ο Πάολο με την οικογένειά του.

Εκεί μπορείς να σχεδιάσεις κι άλλες λεπτομέρειες, πχ το σπίτι, την ακακία, την πόλη του.

Έπειτα σημείωσε στον χάρτη τη διαδρομή που νομίζεις ότι ακολούθησε με τους γονείς του και την πόλη στην οποία έφτασε.

Αν θέλεις μπορείς να δουλέψεις σε χαρτονάκι Α3, να σχεδιάσεις τον χάρτη και να κολλήσεις επάνω πράγματα (σπιτάκια, δέντρα, βουνά κτλ), ώστε η κατασκευή σου να γίνει τρισδιάστατη.

Μπορείς να δώσεις δικά σου ονόματα στις πόλεις, στα βουνά στις ηπείρους και στους ωκεανούς!





Το λεξικό της καταιγίδας!

Η ομπρέλα μάς προστατεύει από τα έντονα καιρικά φαινόμενα.
Η «ομπρέλα των συναισθημάτων» μάς προστατεύει από τις
συναισθηματικές «καταιγίδες» και μας θυμίζει ότι είναι φυσιολογικό να βρέχει,
να νιώθουμε δηλαδή λύπη, θυμό, φόβο.
Βρίσκουμε όμως τον τρόπο να παραμείνουμε ασφαλείς.

Το λεξικό της καταιγίδας!



Συναίσθημα

θυμός

λύπη

αγωνία

φόβος

ντροπή

αμηχανία

πανικός

περιφρόνηση

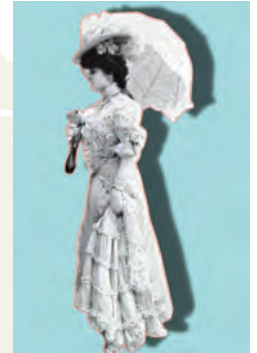
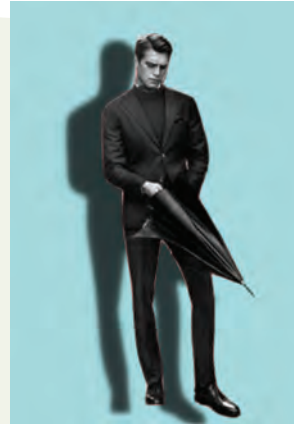


Πώς θα το αντιμετωπίσω





Ξέρεις την ιστορία της ομπρέλας;



1. Στην αρχή ήταν για τον... ήλιο!

Πριν από 4.000 χρόνια, στην Αρχαία Αίγυπτο, οι άνθρωποι δεν είχαν ομπρέλες για τη βροχή, αλλά για τον ήλιο. Τις έφτιαχναν από φύλλα φοίνικα ή φτερά παγωνιού. Μόνο οι βασιλιάδες και οι βασίλισσες τις χρησιμοποιούσαν για να μένουν στη σκιά και να δείχνουν πόσο σπουδαίοι είναι.

2. Οι Κινέζοι και η πρώτη βροχή

Οι Κινέζοι ήταν οι πρώτοι που σκέφτηκαν: «Γιατί να μη χρησιμοποιούμε την ομπρέλα και στη βροχή;». Έτσι, έφτιαξαν ομπρέλες από χαρτί και τις άλειψαν με κερί για να γλιστράει το νερό και να μην βρέχονται!

3. Το «Σκιάδειον» των Αρχαίων Ελλήνων

Στην Αρχαία Ελλάδα, η ομπρέλα λεγόταν «σκιάδειον» (γιατί χάριζε σκιά). Ήταν το αγαπημένο αξεσουάρ των κυριών όταν πήγαιναν βόλτα στην αγορά ή στις μεγάλες γιορτές της Αθήνας.

4. Ένας θαρραλέος κύριος στο Λονδίνο

Για πολλά χρόνια στην Ευρώπη, οι άνδρες πίστευαν ότι οι ομπρέλες είναι μόνο για κορίτσια και προτιμούσαν να γίνονται μούσκεμα! Όλα άλλαξαν όταν ένας κύριος που λεγόταν Τζόνας Χάνγουεϊ άρχισε να κρατάει ομπρέλα στους δρόμους του Λονδίνου για 30 ολόκληρα χρόνια. Στην αρχή τον κορόιδευαν, αλλά στο τέλος όλοι κατάλαβαν πόσο χρήσιμη ήταν!

5. Η ομπρέλα σήμερα

Παλιά οι ομπρέλες ήταν βαριές γιατί είχαν ξύλο ή ακόμα και κόκκαλα φάλαινας! Σήμερα, είναι ελαφριές, χωράνε στην τσάντα μας και υπάρχουν σε όλα τα χρώματα.

 **Μικρό μυστικό:** Ξέρεις ότι η λέξη "umbrella" βγαίνει από τη λατινική λέξη umbra, που σημαίνει σκιά;





Η ομπρέλα στη ζωγραφική!

Γυναίκα με ομπρέλα-
Η κ. Μονέ και ο γιος της
Claude Monet, 1875
100 cm x 81 cm



Οι ομπρέλες,
Pierre-Auguste Renoir,
1880-1886
180 cm x 115 cm



Δρόμος του Παρισιού,
Βροχερή μέρα
Gustave Caillebotte,
1877,
212 cm x 276 cm

Μπορείς επίσης ν'ακούσεις το τραγούδι του Georges Brassens - Η ομπρέλα (Le parapluie).



Οι διακοπές του Hegel, Magritte, 1958
61 cm x 50 cm

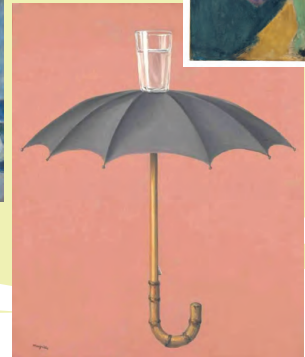


Γυναίκα με ομπρέλα
Robert Delaunay, 1913
121 cm x 85 cm





Η ομπρέλα στη ζωγραφική!



Παρατήρησε τις πληροφορίες που δίνονται στην προηγούμενη σελίδα και προσπάθησε να βάλεις τους πίνακες σε σειρά μεγέθους από τον μεγαλύτερο στον πιο μικρό.

Παρατήρησε τις χρονολογίες και βάλε τους πίνακες σε σειρά από τον πιο παλιό στον πιο σύγχρονο. Τι παρατηρείς;

Διάλεξε τον ζωγράφο που σου άρεσε πιο πολύ και ψάξε στο διαδίκτυο πληροφορίες γι' αυτόν!

Μπορείς να βρεις και άλλους πίνακες με ομπρέλες;



Πάμε να φτιάξουμε μια ομπρέλα με την τεχνική οριγκάμι;

Τι θα χρειαστείς:

1 τετράγωνο χαρτί χρωματιστό
1 καλαμάκι ή ξυλάκι χειροτεχνίας
Κόλλα ή λίγο σελοτέιπ
Μαρκαδόροι για διακόσμηση

Οδηγίες:

Διπλώνουμε το τετράγωνο χαρτί στη μέση διαγώνια (ενώνουμε τις δύο απέναντι γωνίες).

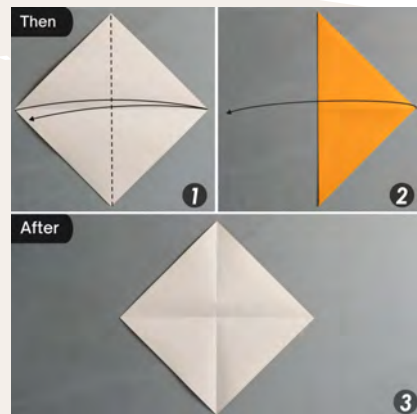
Κλείνουμε το τρίγωνο στη μέση ώστε να γίνει μικρότερο.

Διπλώνουμε ξανά, ώστε να έχουμε ένα ακόμη πιο μικρό τρίγωνο.

Ανοίγουμε το χαρτί προσεκτικά. Έχουν σχηματιστεί "γραμμές" (νευρώσεις)

που ξεκινούν από το κέντρο. Πιέζουμε τις γραμμές λίγο με τα δάχτυλα για να δώσουμε το σχήμα της ομπρέλας.

Κολλάμε το χερούλι.



Μπορείς να φτιάξεις ομπρέλα με στρογγυλό χαρτί, όπως στο παρακάτω βίντεο:
<https://www.youtube.com/watch?v=nhlrzCCCum0>



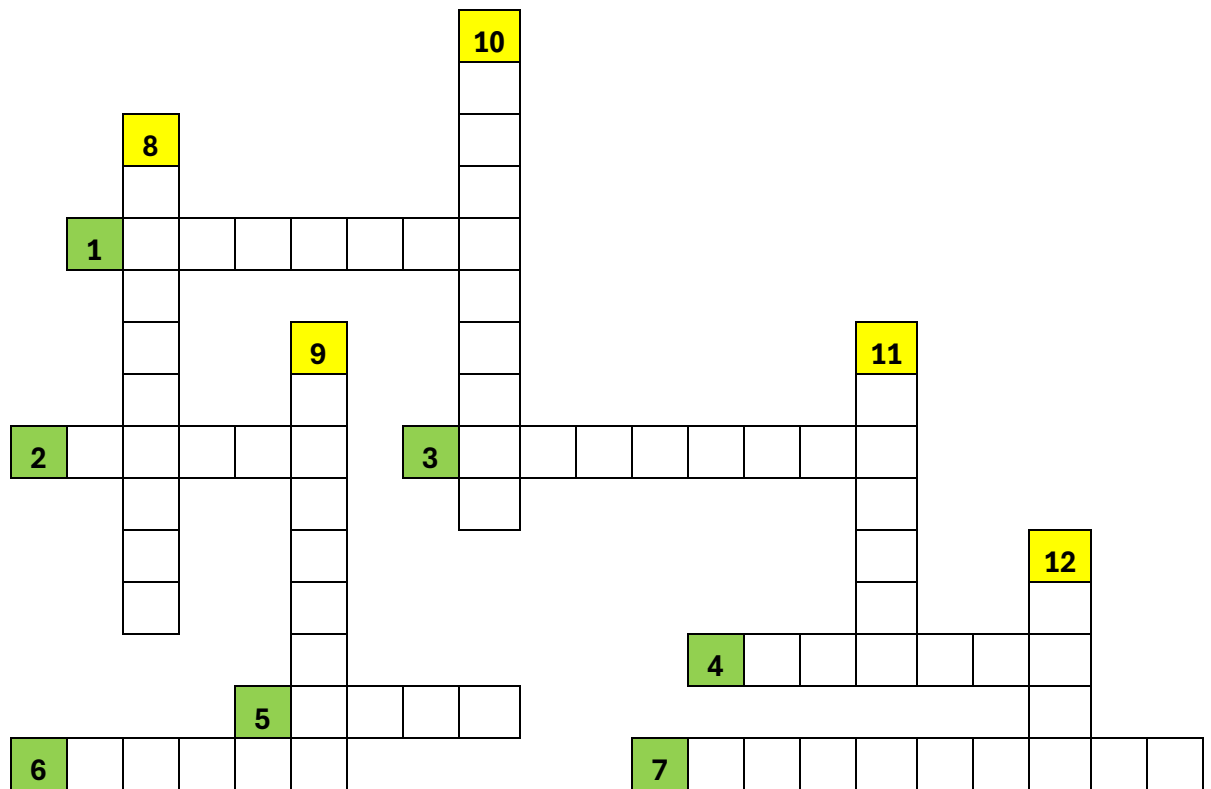
Κι άλλες ιδέες για κατασκευές!



www.littlebookworms.cy



ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Πάτησε το μικρό κουμπί και την άνοιξε
2. Σχημάτισε με το χέρι του έναν ...που γαβγίζει
3. Μιλούσε σε αυτό η κυρία με τον σκύλο
4. Το φύλλο από την αγαπημένη του ...
5. Με παίρνεις με την ομπρέλα σου; Είπε ο...
6. Το όνομα του πρωταγωνιστή της ιστορίας
7. Το έφερε στην τάξη η Αμελί

ΚΑΘΕΤΑ

8. Το χρώμα της ομπρέλας
9. Ο δάσκαλος ζήτησε ένα τέτοιο αντικείμενο
10. Οι συμμαθητές τους τον χαιρετούσαν και του φώναζαν...
11. Έκανε την παλάμη του...και άφησε τη βροχή να τη γεμίσει με τις σταγόνες της
12. Αυτό μοιάζει με...που τεντώνεται

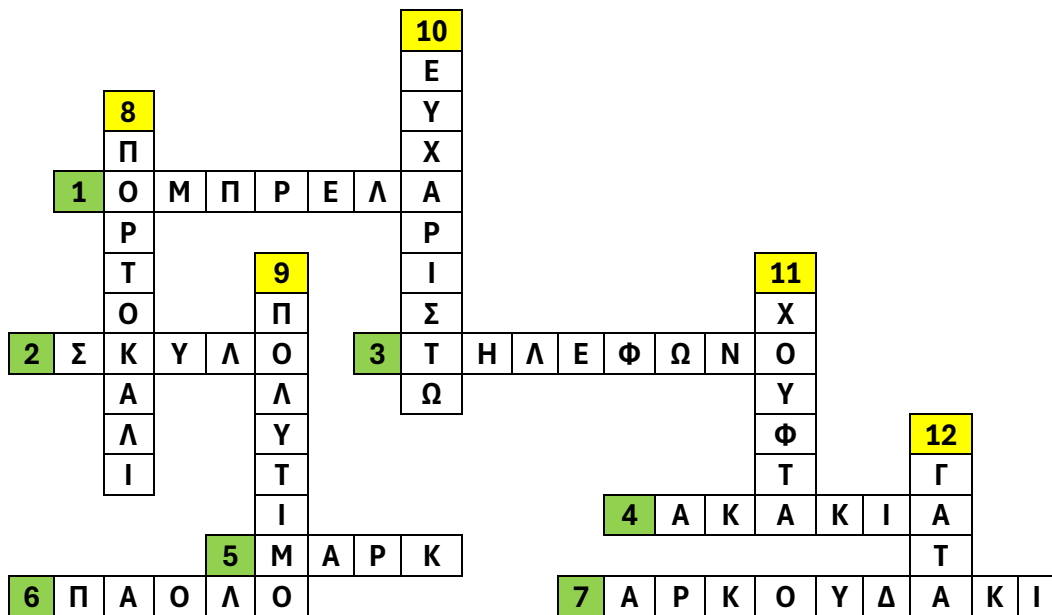


ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

Ρ	Φ	Α	Γ	Ψ	Ε	Ε	Φ	Α	Χ	Ο	Κ	Α	Ρ	Τ	Ε	Σ
Υ	Υ	Υ	Φ	Ε	Σ	Κ	Ι	Ε	Σ	Ω	Ρ	Ξ	Δ	Τ	Α	Π
Β	Λ	Γ	Ω	Α	Κ	Γ	Α	Σ	Ρ	Π	Λ	Α	Τ	Η	Ρ	Α
Π	Λ	Ε	Μ	Ρ	Ε	Ν	Μ	Ψ	Ε	Ρ	Κ	Ο	Υ	Κ	Λ	Α
Ξ	Ο	Θ	Π	Λ	Α	Ο	Π	Γ	Δ	Ι	Α	Μ	Η	Ν	Ε	Φ
Κ	Δ	Υ	Α	Θ	Ρ	Ο	Μ	Π	Ρ	Ε	Λ	Α	Λ	Η	Β	Π
Ε	Α	Τ	Λ	Ε	Υ	Ο	Τ	Ρ	Υ	Ν	Α	Δ	Ε	Ρ	Γ	Α
Α	Γ	Ε	Α	Σ	Μ	Ω	Τ	Δ	Α	Φ	Α	Β	Ι	Γ	Ε	Τ
Μ	Γ	Π	Ο	Ρ	Ο	Μ	Υ	Ρ	Μ	Η	Γ	Κ	Ι	Α	Ρ	Ι
Ο	Η	Α	Ν	Ι	Ξ	Θ	Ε	Λ	Υ	Κ	Ι	Β	Η	Κ	Α	Ν
Π	Α	Δ	Α	Σ	Κ	Α	Λ	Ο	Σ	Ο	Σ	Δ	Τ	Ρ	Ε	Ι
Η	Κ	Ι	Α	Δ	Ε	Φ	Ρ	Χ	Ο	Η	Β	Ρ	Ο	Χ	Η	Φ

**ΟΜΠΡΕΛΑ, ΣΚΙΕΣ, ΚΑΡΤΕΣ, ΜΠΑΛΑ, ΜΥΡΜΗΓΚΙΑ, ΒΡΟΧΗ, ΔΑΣΚΑΛΟΣ,
ΚΟΥΚΛΑ, ΠΑΤΙΝΙ, ΦΥΛΛΟ**

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ:



Ρ	Φ	Α	Γ	Ψ	Ε	Ε	Φ	Α	Χ	Ο	Κ	Α	Ρ	Τ	Ε	Σ
Υ	Υ	Υ	Φ	Ε	Σ	Κ	Ι	Ε	Σ	Ω	Ρ	Ξ	Δ	Τ	Α	Π
Β	Λ	Γ	Ω	Α	Κ	Γ	Α	Σ	Ρ	Π	Λ	Α	Τ	Η	Ρ	Α
Π	Λ	Ε	Μ	Ρ	Ε	Ν	Μ	Ψ	Ε	Ρ	Κ	Ο	Υ	Κ	Λ	Α
Ξ	Ο	Θ	Π	Λ	Α	Ο	Π	Γ	Δ	Ι	Α	Μ	Η	Ν	Ε	Φ
Κ	Δ	Υ	Α	Θ	Ρ	Ο	Μ	Π	Ρ	Ε	Λ	Α	Λ	Η	Β	Π
Ε	Α	Τ	Λ	Ε	Υ	Ο	Τ	Ρ	Υ	Ν	Α	Δ	Ε	Ρ	Γ	Α
Α	Γ	Ε	Α	Σ	Μ	Ω	Τ	Δ	Α	Φ	Α	Β	Ι	Γ	Ε	Τ
Μ	Γ	Π	Ο	Ρ	Ο	Μ	Υ	Ρ	Μ	Η	Γ	Κ	Ι	Α	Ρ	Ι
Ο	Η	Α	Ν	Ι	Ξ	Θ	Ε	Λ	Υ	Κ	Ι	Β	Η	Κ	Α	Ν
Π	Α	Δ	Α	Σ	Κ	Α	Λ	Ο	Σ	Ο	Σ	Δ	Τ	Ρ	Ε	Ι
Η	Κ	Ι	Α	Δ	Ε	Φ	Ρ	Χ	Ο	Η	Β	Ρ	Ο	Χ	Η	Φ